

# Toreadoren farvel til kompagniet 18/1/17

**HJERTEBLØD:** Ildsjælen bag Opera i Provinsen, operasanger Børge Nielsen, siger farvel til sit »operabarn«, men fortsætter som sanger.

Af Stefan Andreasen

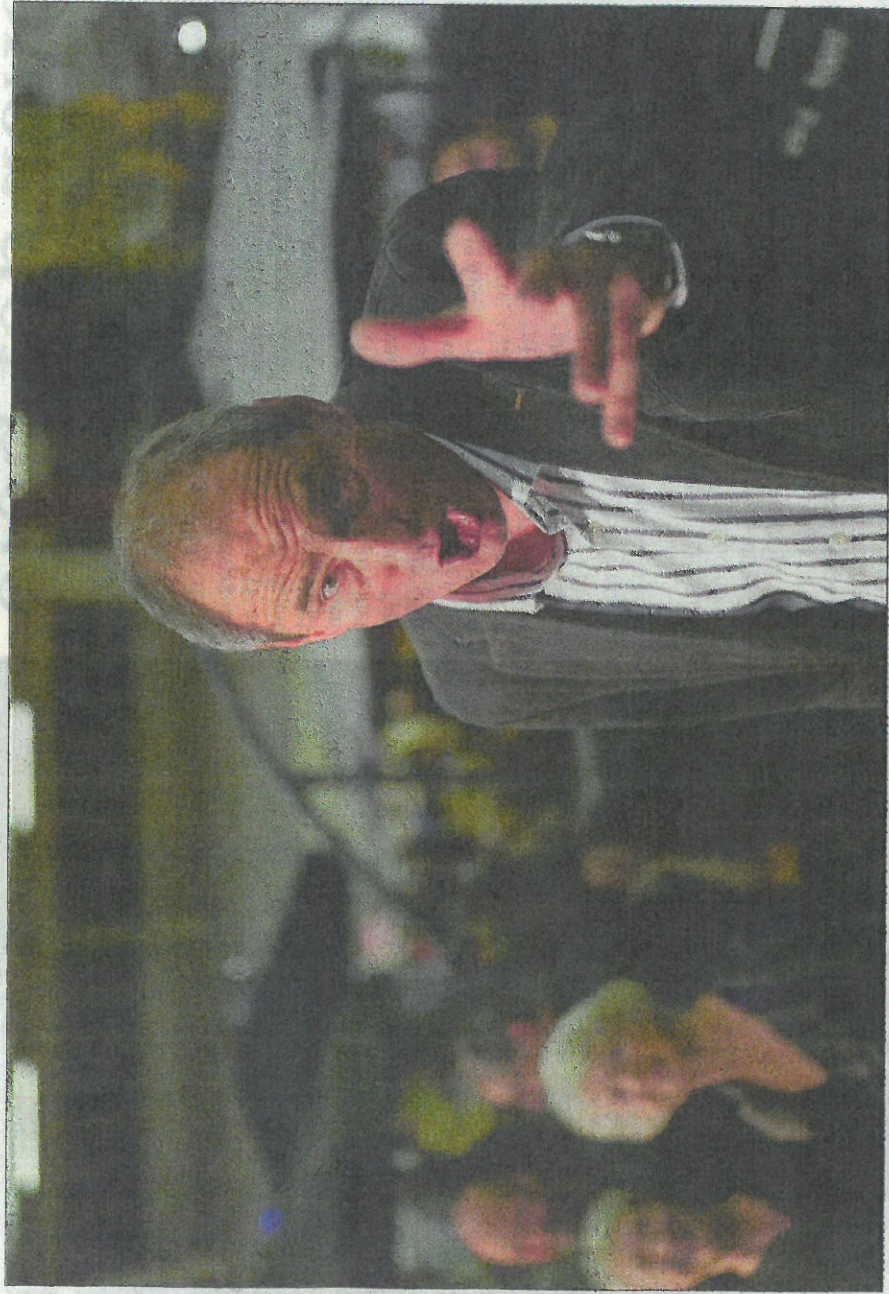
**VALLEKILDE:** Børge Nielsen, 67 år, opera-baryton fra Vallekilde, stifter og ildsjæl bag det Odsherred-baserede Opera i Provinsen, er trådt ud af sit opera-kompagni.

Den selvejende institution køres videre af foreningen bag Opera i Provinsens kor og med Erling Eliasson, balletdanser og instruktør, som kunstnerisk leder.

Om baggrunden for sit farvel siger Børge Nielsen:

- Jeg er pensioneret fra Det Kgl. Teater og har ikke min faste gang på Operaen længere. Det besværliggør for mig at fortsætte Opera i Provinsen - det er svært at skaffe solister, som jeg ellers har hentet fra Det Kgl. Teaters operakor, og svært at holde prøver i Operaens prøvesal. Jeg er glad for, at Opera i Provinsen og koret kører videre, og med Erling Eliasson i spidsen kan man stadig skaffe solister fra Operaen.

- Jeg har haft 12 gode år med Opera i Provinsen, og alting har sin tid. Men jeg har sagt til dem, at de er velkomne til at ringe, hvis de skal bruge en baryton.



»Jeg er glad for, at Opera i Provinsen og koret kører videre, og med Erling Eliasson i spidsen kan man stadig skaffe solister fra Operaen.

Børge Nielsen, Vallekilde, stifter og ildsjæl bag Opera i Provinsen

Baryton Børge Nielsen kvitterede med *toreador-arien* fra Bizets »Carmen«, da han fik overrakt Odsherred Kommunes kulturpris i 2011.

Foto: Per Christensen

Siden 2004 har Børge Nielsen - med brændende engagement - været krumtappen i de alternative, håndholdte udgaver af store opera-klassikere med opera-sangere fra Den Kongelige Opera i de store roller, klaver-akkompagnement og nærhed i stedet for orkestergrav og lang afstand til publikum. Opsætningerne - flere af dem med kor - har gæstespillet rundt i landet. Det

- Det har været et kæmpestort arbejde, og nu er det tid til, at det skal gå videre til andre, siger barytonen. I 2011 modtog han Odsherred Kommunes Kulturpris på 15.000 kr., og pengene gik til Puccinis »Tosca«. Ved overrækkelsen kvitterede han med *toreador-arien* fra Bizets »Carmen». Børge Nielsen har indimellem været en enmandspartier som Tonio, Jago og Michele.

delse med »Kappen«, hvor kullissen var en flodbåd - den blev bygget i hans have i Vallekilde. Det med at bygge træskibe er hjemmebane for Børge Nielsen, der ved siden af sin opera-uddannelse har lært faget som bådbygger og har sat flere træskibe i stand, hvilket han også bruger pensionist-tid på nu.

Han er født og opvokset i Holbæk og fik som ung inter-

resse for opera ved at høre de store, italienske sangere i radioen.

Børge Nielsen har sunget 40 år på Det Kgl. Teater og fortsætter nu efter pensioneringen med at give koncerter og synge som kirkesanger. Den 2. februar synger han og bas Uffe Henriksen Gunnar Wennerbergs »Gluttarne« og Birger Sjöbergs »Fridas Viser« i Kulturhus Gimle i Føllenslev.

Af He  
ODSI  
bygg  
red  
på si  
løbet  
res e  
til re  
gere,  
efter  
raski  
Koi  
haft  
efter  
af et  
tager  
nedk  
år.  
Byi  
Vinc  
med  
bygg  
ramt  
af 20  
satte  
billit  
ter p  
vend  
års s  
bejde

e  
REH  
Ods  
mu  
mec  
reh.  
kræ